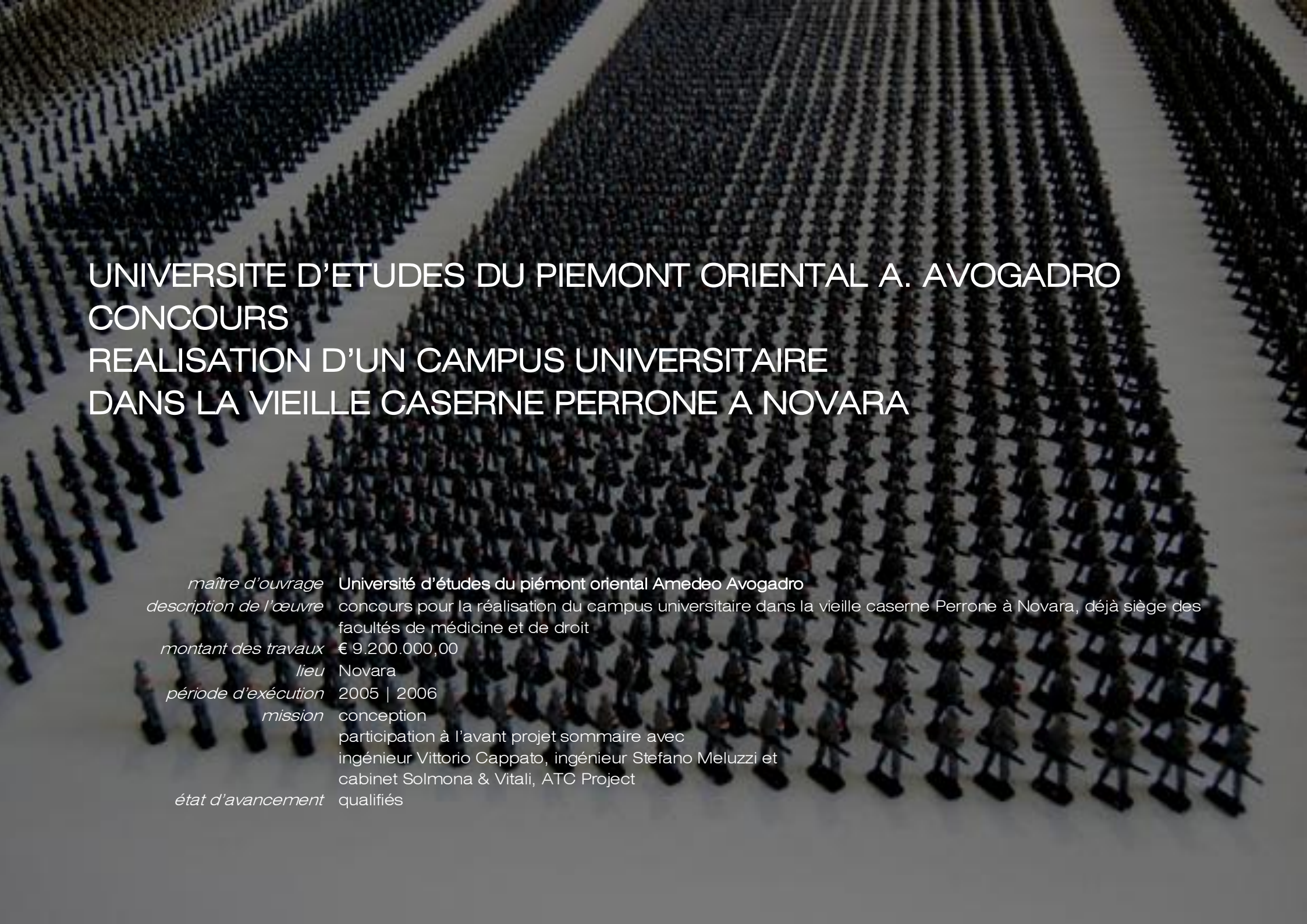




UNIVERSITE D'ETUDES DU PIEMONTE ORIENTAL A. AVOGADRO CONCOURS REALISATION D'UN CAMPUS UNIVERSITAIRE DANS LA VIEILLE CASERNE PERRONE A NOVARA

<i>maître d'ouvrage</i>	Université d'études du piémont oriental Amedeo Avogadro
<i>description de l'œuvre</i>	concours pour la réalisation du campus universitaire dans la vieille caserne Perrone à Novara, déjà siège des facultés de médecine et de droit
<i>montant des travaux</i>	€ 9.200.000,00
<i>lieu</i>	Novara
<i>période d'exécution</i>	2005 2006
<i>mission</i>	conception participation à l'avant projet sommaire avec ingénieur Vittorio Cappato, ingénieur Stefano Meluzzi et cabinet Solmona & Vitali, ATC Project
<i>état d'avancement</i>	qualifiés



UNIVERSITE D'ETUDES DU PIEMONTE ORIENTAL A. AVOGADRO CONCOURS REALISATION D'UN CAMPUS UNIVERSITAIRE DANS LA VIEILLE CASERNE PERRONE A NOVARA

La caserne Perrone est une structure militaire du 19^{ème} siècle (datée des guerres du Risorgimento) tout à côté du centre historique de la ville de Novara. Son corps principale en forme d'U avait été détruit par moitié pendant la deuxième guerre mondiale, à cause d'un bombardement. Les corps secondaires, indépendants, sont pour la plupart des entrepôts militaires d'époques différentes.

Au moment du concours, dans la vieille caserne, il y avait déjà la faculté de médecine et de droit. L'objet du concours c'est l'organisation d'un campus universitaire avec des espaces communs comme la bibliothèque, la librairie, la salle pour les étudiants, la cantine universitaire, la cafeteria, des grandes salles didactiques, un point renseignements pour les étudiants et puis, évidemment, un collège universitaire.

Le seul bâtiment à démolir était l'entrepôt plus grand du 20^{ème} siècle, pour construire trois nouvelles grandes salles didactiques et des laboratoires pour la faculté de médecine.

Le manque de temps nous a obligés à partager le projet en parties différentes entre nous les participants, avec quelques problèmes de coordination.

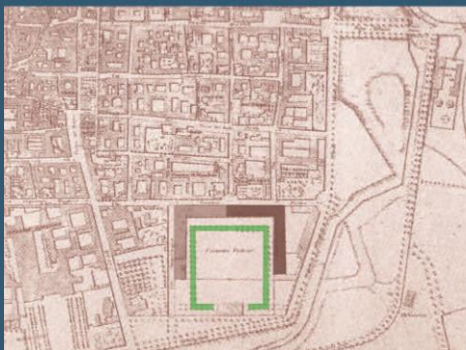
Chez le cabinet Cappato nous nous sommes occupés, sous ma direction, de la rénovation de deux anciens entrepôts avec une belle architecture 18^{ème} dédiés à la bibliothèque et à des salles didactiques, du collège universitaire du 1900 et du projet du parking souterrain.



LA SIMMETRIA ED IL VERDE

L'ASSE DI SIMMETRIA STORICO

IL RECUPERO DELLA MEMORIA



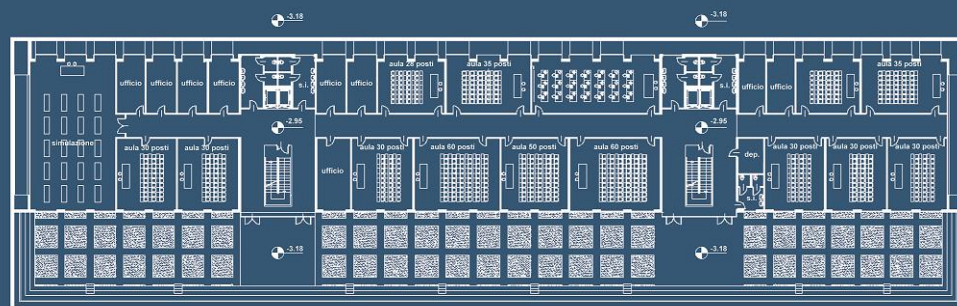
1 | 2 | 3 | 4

- plance 1

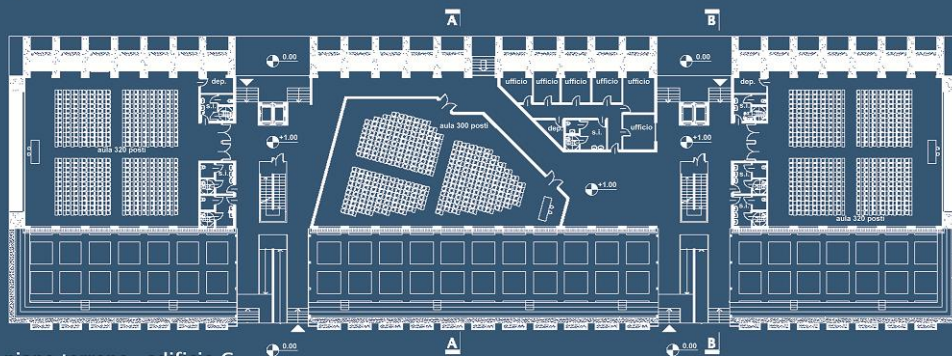
Le rapport avec la ville et avec la mémoire représente dans ce projet un ensemble de références qui dialoguent entre elles. Ces références, en communication dynamique dans la prédisposition des fonctions universitaires, aident à surmonter la tentation de fixer de façon rigide des séparations favorisées par le contexte. Dedans et dehors, intérieur et extérieur, université et ville sont des termes en comparaison continue dont la caserne Perrone, dans la vieille comme dans les nouvelles fonctions, représente un lieu symbolique. Le rapport avec la ville est renforcé par l'intégration entre le tissu urbain et les nouvelles fonctions universitaires accessibles aussi aux riverains, grâce à l'optimisation des allées piétons. Les nouvelles fonctions sont distribuées et intégrées dans les espaces historiques restaurés, gardant le caractère unitaire et monumental de l'ensemble architectural qui n'a pas été modifié mais ouvert à l'extérieur en fonction de connexion dans le tissu urbain.



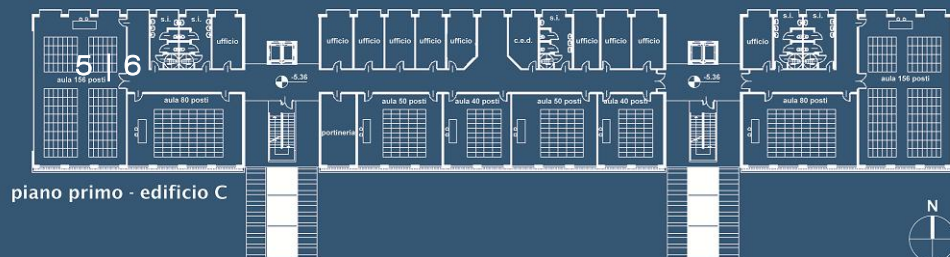
prospetto nord - edificio C



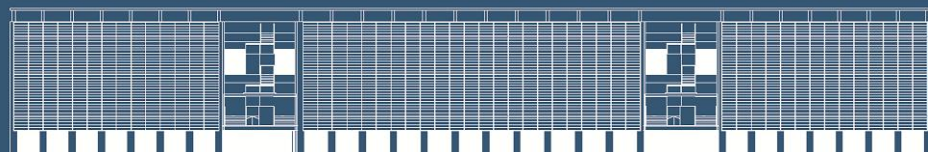
piano seminterrato - edificio C



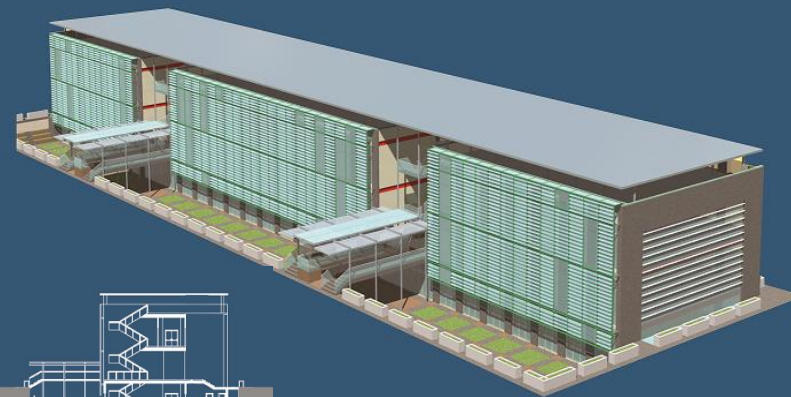
piano terreno - edificio C



piano primo - edificio C



prospetto sud - edificio C



sezione B-B



sezione A-A

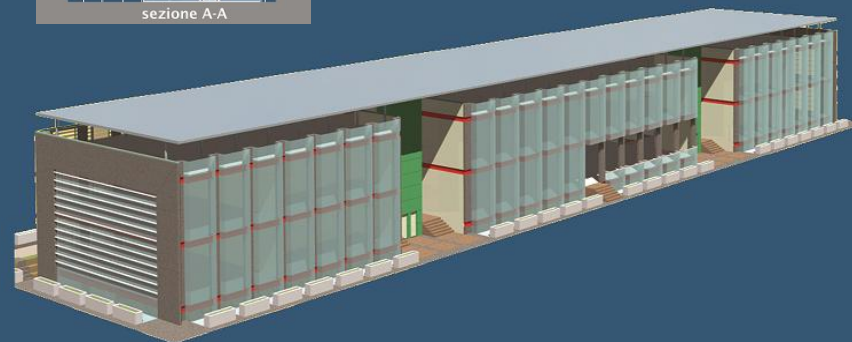
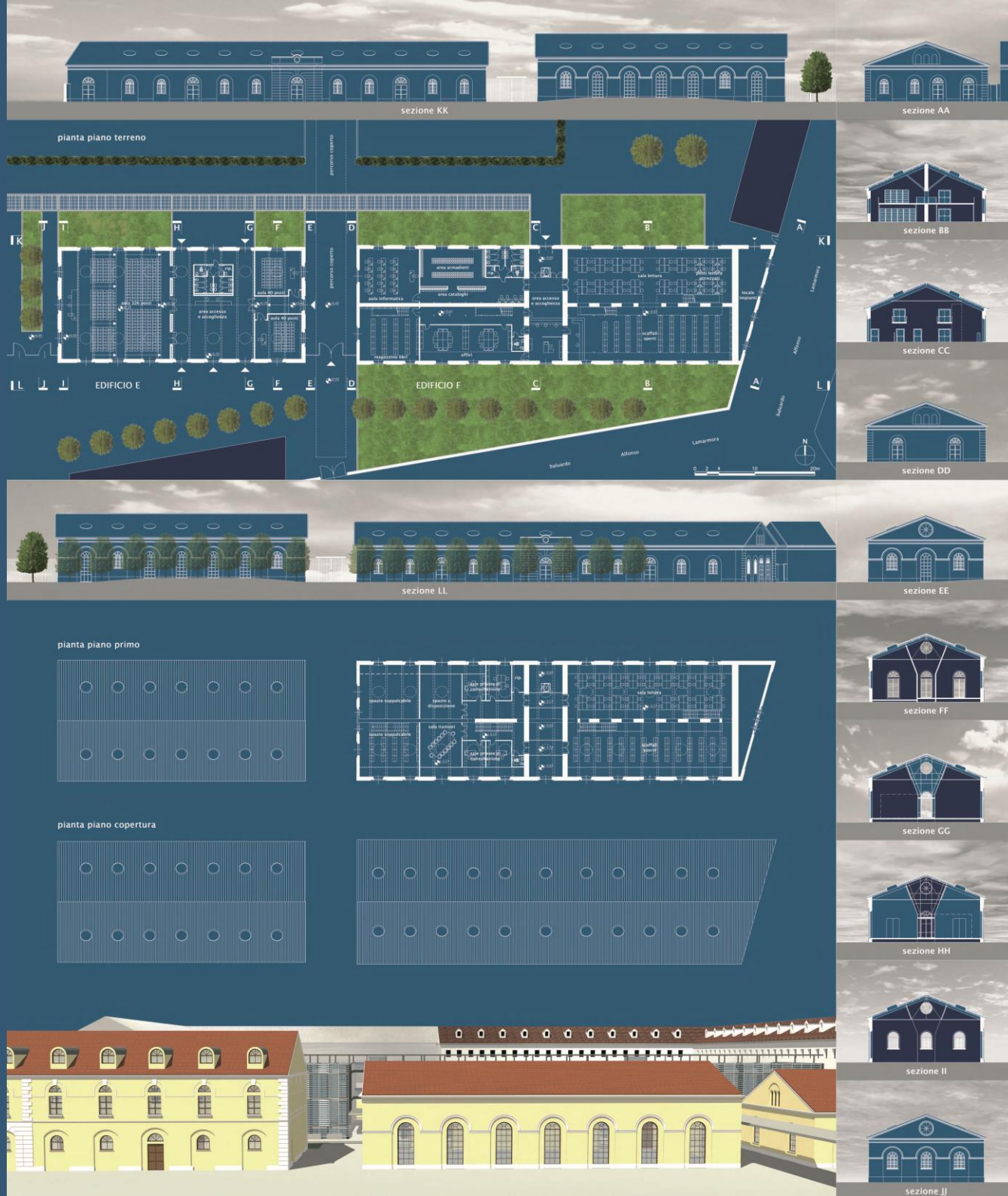


planche 4

le nouveau bâtiment au lieu d'un entrepôt des années '50
est le centre du complexe universitaire
il est conçu symétrique sur l'axe centrale de la vieille
caserne
il accueille de salles didactiques et la salle de simulations
chirurgicales



7

- planche 5

deux entrepôts renouvelés
accueil et salles didactique
bibliothèque

