

L'architecture a été sans doute l'un des éléments les plus remarquables de mon évolution et formation personnelle, au cœur également de mon milieu d'origine : mes parents, tous les deux architectes, ont évolué pendant les années marquées par la culture Olivetti d'après guerre et dans le contexte intellectuel italien marqué, dans le domaine de l'architecture, par personnalités telles que Albini, BBPR, Caccia Dominioni, Castiglioni, Figini et Pollini, Mollino, Munari, Nervi, Nizzoli, Quaroni, Scarpa, Sottsass, Zanuso...

Pendant mes études d'architecture, l'expérience au cabinet de mon père Sergio Nicola me forma au sujet des plans d'exécutions édiles, et, encore avant de les avoir terminés, je m'occupais déjà de petits projets d'aménagement d'intérieur en autonomie. C'est à cotés de mon père (qui s'était longtemps occupé d'aménagement d'intérieur pendant les années '40, '50 et '60, l'époque à la quelle il fallait tout dessiner), que j'ai appris à projeter le mobilier.

Toujours pendant mes études, les années '80, période dans laquelle l'architecture a été marquée par le courant postmoderne, mon entourage et le milieu de la Faculté m'ont appris à cultiver une pensée plutôt orientée vers une architecture intégrée dans l'environnement, urbain ou naturel qu'il soit, dans la conception que l'architecture puisse s'affirmer tout en n'ayant pas le droit de modifier les lieux ou le paysage. L'importance du respect pour le « genius loci » s'imposera quelques années plus tard avec la crise du postmodernisme.

Entré auprès le cabinet de l'ingénieur Vittorio Cappato, j'ai participé au projet de la Nouvelle Faculté de Sciences à Alessandria. En travaillant chez Cappato j'ai appris à suivre grands projets de leur conception jusqu'à leur réalisation, en structurant l'organisation et le travail de tous les professionnels chargés du projet, en conduisant des équipes jusque au bout, y

compris à travers les protocoles à suivre avec les bureaux administratifs impliqués. Participant à plusieurs concours avec l'ingénieur Cappato, je devins le responsable de la partie architecturale du cabinet.

A coté du goût pour l'architecture cachée des années de l'université, j'ai développé une recherche pour la bio-architecture, la verdure comme camouflage aussi pour le bien être thermo-hygrométrique, avec l'introduction, au niveau du projet, des essences qui existent en nature et qui peuvent être utilisées pour recouvrir des surfaces verticales, systèmes bien plus écologiques, fonctionnels et bon marché que les jardins verticales décoratifs, déjà développés à l'étranger. J'ai exprimé mes convictions en travaillant sur un nouveau segment à l'intérieur des projets, option possible entre la demande des maîtres d'ouvrage et l'ingénieur Vittorio Cappato même.

Mon parcours a du souvent se confronter au sujet d'une réalité complexe de l'architecture encore trop évidente à l'heure actuelle : celle qui est le symbole du bien-être économique, de la « bonne » administration, du pouvoir et qui néglige souvent le respect des citoyens, du paysage ou de l'histoire des lieux.

Conscient de l'importance qui revête la communication d'idées architecturales et d'aménagements intérieurs, à coté de mon habilité dans le dessin à la machine à dessiner, à la main levé et pour le croquis, j'appris la technique des rendus par ordinateur.

Intéressé à chaque élément qui influence un projet, j'ai développé l'intérêt pour les cotés technique-administratif :

Coordinateur de Sécurité et de Protection de la Santé (SPS) en conception et réalisation (pour l'Italie, DLgs n°81 | 2008) ;

Certificateur des performances énergétiques des bâtiments ;

Contrôleur technique selon la loi italienne 818 du 07|12|1984, articles 1 et 2, (sécurité incendie) ;

Expert judiciaire auprès le Tribunal de Turin ;

Expert Protocole ITACA auprès iiSBE ITALIA (certification des projets et des bâtiments publics et sociaux).

BATIMENTS

<i>maître d'ouvrage</i>	Litrocubo
<i>description de l'œuvre</i>	conception de master reproductible pour la réalisation de distributeurs automatisés pour l'eau, le lait et les détersifs à la pression, et pour parapharmacies développé avec Mariana Fracasso, art director, et Gianluca Rocco, architecte non estimé
<i>montant des travaux</i>	Turin et province de Turin
<i>lieu</i>	2011 2013
<i>période d'exécution</i>	conception levés projets présentations
<i>mission</i>	achevé
<i>état d'avancement</i>	
<i>maître d'ouvrage</i>	particulier
<i>description de l'œuvre</i>	rétablissement de la couverture d'un bâtiment d'habitation détruite par un violent orage
<i>montant des travaux</i>	€ 70.000,00
<i>lieu</i>	Turin
<i>période d'exécution</i>	2011 2013
<i>mission</i>	levés projet autorisation paysagiste dossier écoulement asbeste direction des travaux
<i>état d'avancement</i>	achevé

<i>maître d'ouvrage</i>	Hôpital Martini, A.S.L. TO1
<i>description de l'œuvre</i>	entretien des pavillons de neuropsychiatrie infantile et de psychiatrie troisième étage
<i>montant des travaux</i>	€ 95.000,00
<i>lieu</i>	Turin
<i>période d'exécution</i>	2011 2012
<i>mission</i>	Coordinateur de Sécurité et de Protection de la Santé (SPS) en conception et en chantier
<i>état d'avancement</i>	achevé

<i>maître d'ouvrage</i>	Société Olimpo
<i>description de l'œuvre</i>	rénovation et changement de destination d'une clinique sur la colline de Turin en bâtiment de 14 appartements de luxe
<i>montant des travaux</i>	€ 3.847.000,00
<i>lieu</i>	Turin
<i>période d'exécution</i>	2005 2010
<i>mission</i>	conception direction des travaux coopération avec le cabinet Cappato à l'avant-projet définitif et au plan d'exécution
<i>état d'avancement</i>	achevé

<i>maître d'ouvrage</i>	Université d'études du piémont oriental Amedeo Avogadro
<i>description de l'œuvre</i>	réalisation Nouveau Siège de la Faculté de Sciences Mathématiques, Physiques et Naturelles
<i>montant des travaux</i>	L 16.000.000.000 = € 82.633.000,00
<i>lieu</i>	Alessandria
<i>période d'exécution</i>	2000 2010
<i>mission</i>	coopération avec le Cabinet Cappato à l'avant-projet définitif, au plan d'exécution, et coordination des différents bureaux d'études pour les structures ing. Riccardo Morello et ing. Stefano Meluzzi pour les équipements ing. Gianpaolo Bottan (Al studio)
<i>état d'avancement</i>	coopération avec le Cabinet Cappato à la direction des travaux et suivi architecturale achevé

maître d'ouvrage **Municipalité de Canale d'Alba**
description de l'œuvre **Maison de Retraite « Pasquale Toso »**
montant des travaux réalisation Nouveau Centre Sanitaire
lieu « ASL CN2 ». € 3.845.000,00
période d'exécution Canale (province de Cuneo) 2009
mission Coordinateur de Sécurité et de Protection de la Santé (SPS) en conception
état d'avancement achevé

maître d'ouvrage **Municipalité de Turin**
description de l'œuvre avant projet sommaire, avant projet définitif et plan d'exécution du Nœud d'échange Stura
montant des travaux € 2.288.197,80
lieu Turin
période d'exécution 2003 | 2007
mission coopération avec le Cabinet Cappato avant-projet sommaire | avant-projet définitif | plan d'exécution
état d'avancement achevé

maître d'ouvrage **Université d'études du piémont oriental**
description de l'œuvre **Amedeo Avogadro**
réalisation Nouveau Siège de la Faculté de Sciences Mathématiques, Physiques et Naturelles
aménagement intérieur
plan d'exécution et descriptif | direction des travaux | suivi architecturale
montant des travaux € 3.834.267,75
lieu Alessandria
période d'exécution 2002 | 2008
mission coopération avec le Cabinet Cappato au projet d'exécution de l'aménagement | coordination des différents bureaux d'études pour les équipements ing. Gianpaolo Bottan (Al studio)
coopération avec le Cabinet Cappato à la direction des travaux
état d'avancement achevé

maître d'ouvrage **Société Galassia**
description de l'œuvre construction de 10 unités d'habitation
montant des travaux L 300.000.000 | habitation = € 154.937,00 | habitation
lieu Rivoli (province de Turin)
période d'exécution 1999 | 2001
mission coopération avec le cabinet Cappato au projet exécutif
état d'avancement achevé

CONCOURS

<i>maître d'ouvrage</i>	Théâtre Regio de Turin
<i>description de l'œuvre</i>	concours pour une nouvelle mise en scène de l'opéra de Giuseppe Verdi <i>Rigoletto</i> saison 2010 2011
<i>montant des travaux</i>	€ 200.000,00
<i>lieu</i>	Turin
<i>période d'exécution</i>	2010
<i>mission</i>	avant-projet de mise en scène décors costumes éclairage comme mandataire responsable des décors de l'éclairage des projections en coopération avec Mariana Fracasso pour les costumes, et Francesco Ghiazza pour le projet artistique et la mise en scène
<i>état d'avancement</i>	qualifié

		<i>maître d'ouvrage</i> <i>description de l'œuvre</i> <i>montant des travaux</i> <i>lieu</i> <i>période d'exécution</i> <i>mission</i> <i>état d'avancement</i>	Université d'études du piémont oriental Amedeo Avogadro concours pour la réalisation du campus universitaire dans la vieille caserne Perrone à Novara, déjà siège des facultés de médecine et de droit € 9.200.000,00 Novara 2005 2006 conception participation à l'avant projet sommaire avec ingénieur Vittorio Cappato, ingénieur Stefano Meluzzi et cabinet Solmona & Vitali, ATC Project qualifiés
<i>maître d'ouvrage</i> <i>description de l'œuvre</i> <i>montant des travaux</i> <i>lieu</i> <i>période d'exécution</i> <i>mission</i> <i>état d'avancement</i>	Entreprise Bodino S.p.A. concours avec offre économique pour la réalisation de l'aménagement intérieur et de l'équipement électrique et acoustique de la salle de conférences du Nouveau Siège de la Faculté de Sciences Mathématiques, Physiques et Naturelles de l'Université d'études du piémont oriental Amedeo Avogadro € 900.000,00 Alessandria 2008 conception participation au plan d'exécution avec arch. Giancarlo Dell'Aquila et arch. Alessia Depetris pour les structures ing. Stefano Meluzzi pour les équipements ing. Guido Berra pour le projet acoustique ACUSMA consulting s.r.l. qualifié	<i>maître d'ouvrage</i> <i>description de l'œuvre</i> <i>montant des travaux</i> <i>lieu</i> <i>période d'exécution</i> <i>mission</i> <i>état d'avancement</i>	Province d'Asti concours pour le projet du gymnase du Lycée « Istituto Magistrale Monti », et d'autres instituts scolaires à Asti € 150.000,00 Asti 2003 participation au concours comme mandataire du groupe composé par arch. Giancarlo dell'Aquila (jeune architecte) ing. Stefano Meluzzi ing. Pier Luigi Pallara ing. Roberto Vanoli première phase avant-projet sommaire seconde phase avant-projet définitif qualifié

maître d'ouvrage **Municipalité de Turin**
description de l'œuvre concours pour l'avant-projet définitif et le plan d'exécution du Nœud d'échange Stura
montant des travaux € 5.717.177,87
lieu Turin
période d'exécution 2002
mission participation avec le Cabinet Cappato à l'avant-projet sommaire pour le concours avec offre économique, selon le projet de la Municipalité mandaté par l'ing. Vittorio Cappato
état d'avancement gagné

maître d'ouvrage **AMIAT (Agence Multiservice d'Hygiène de l'Environnement Turin)**
description de l'œuvre concours avec offre économique pour la réalisation du Nouveau Siège AMIAT
montant des travaux € 11.825.156,00
lieu Turin
période d'exécution 2002
mission participation avec le Cabinet Cappato à l'avant-projet sommaire (responsable pour la partie architecturale) pour le concours avec offre économique
état d'avancement qualifié

maître d'ouvrage **Agence Turin 2006**
description de l'œuvre concours pour la réalisation du Palais d'Hockey sur glace et rénovation du Stade Municipale
montant des travaux € 93.000.000,00
lieu Turin
période d'exécution 2002
mission participation avec le Cabinet Cappato au concours, en tant que jeune architecte dans la "Association Professionnelle HOCKEY I.S.H." composée par ing. Vittorio Cappato | ing. Stefano Meluzzi | arch. Giancarlo Dell'Aquila (jeune architecte) | ing. Giuseppe Flecchia | ing. Pier Luigi Pallara | arch. Gabriella Innocenti | ing. Roberto Vanoli | ing. Marco Vitali insérée dans le groupement composée par ing. Vittorio Cappato (chef du groupement) | IAW (arch. Alberto Priolo, arch. Gioacchino Alvente) | IGH (dipl.-ing. Dieter Seegers) | ing. Giancarlo Gonnet | ing. prof. Giorgio Croci
état d'avancement qualifié

DECORATION

<i>maître d'ouvrage</i>	Phoenix advertising srl
<i>description de l'œuvre</i>	consultation architecturale pour l'aménagement-installation pour un projet de nouvelle collocation et renouvellement identitaire d'un groupe éditorial international
<i>montant des travaux</i>	non estimé
<i>lieu</i>	Turin Milan
<i>période d'exécution</i>	2014 2015
<i>mission</i>	conception avant-projet
<i>état d'avancement</i>	suspendu

<i>maître d'ouvrage</i>	particulier
<i>description de l'œuvre</i>	rénovation d'un appartement (abigail)
<i>montant des travaux</i>	< € 30.000,00
<i>lieu</i>	Turin
<i>période d'exécution</i>	2014 2015
<i>mission</i>	levés projet dossier municipal projet d'aménagement direction des travaux
<i>état d'avancement</i>	achevé

<i>maître d'ouvrage</i>	particulier
<i>description de l'œuvre</i>	rénovation d'un appartement (bonafous)
<i>montant des travaux</i>	<€ 25.000,00
<i>lieu</i>	Turin
<i>période d'exécution</i>	2014
<i>mission</i>	levés projet dossier municipal projet d'aménagement direction des travaux
<i>état d'avancement</i>	achevé

<i>maître d'ouvrage</i>	agence de publicité
<i>description de l'œuvre</i>	aménagement chambre réunion relax (ogr)
<i>montant des travaux</i>	<€ 5.000,00
<i>lieu</i>	Turin
<i>période d'exécution</i>	2013 2014
<i>mission</i>	projet direction des travaux
<i>état d'avancement</i>	achevé

<i>maître d'ouvrage</i>	particulier
<i>description de l'œuvre</i>	rénovation d'un appartement historique (cavour)
<i>montant des travaux</i>	<€ 120.000,00
<i>lieu</i>	Turin
<i>période d'exécution</i>	2013
<i>mission</i>	levés projet dossier municipal
<i>état d'avancement</i>	achevé

maître d'ouvrage particulier
description de l'œuvre rénovation partielle | aménagement décoration d'une maison à la campagne (pavarolo)
montant des travaux <€ 40.000,00
lieu Pavarolo (province de Turin)
période d'exécution 2012
mission levés | projet | dossier municipal | projet d'aménagement avec Susanna Guaschino
état d'avancement inachevé

maître d'ouvrage particulier
description de l'œuvre aménagement intérieur d'un bistrot dédié aux gaufres (gofri)
montant des travaux <€ 100.000,00
lieu Turin
période d'exécution 2013
mission levés | projet avec Phoenix adv
état d'avancement inachevé

maître d'ouvrage agence de publicité
description de l'œuvre aménagement des bureaux
montant des travaux <€ 25.000,00
lieu Turin
période d'exécution 2002
mission projet | direction des travaux
état d'avancement achevé

maître d'ouvrage particulier
description de l'œuvre rénovation et aménagement intérieur d'une petite maison en haute montagne
montant des travaux < € 70.000,00
lieu Balme (province de Turin)
période d'exécution 2000 | 2001
mission projet | déclaration des travaux | direction des travaux
état d'avancement achevé

maître d'ouvrage particulier
description de l'œuvre aménagement intérieur
montant des travaux < € 60.000,00
lieu Turin
période d'exécution 2000 | 2001
mission projet | direction des travaux
état d'avancement achevé

maître d'ouvrage particulier
description de l'œuvre aménagement intérieur
montant des travaux < € 30.000,00
lieu Turin
période d'exécution 2000
mission projet d'aménagement | direction des travaux
état d'avancement achevé